

文 献

[外国語文献]

- Andersen, L.L. (1992) Exhibit Design -How to Interpret-. *Journal of the International Association of Zoo Educators*, No.25, 5-8.
- Balling, J.D., and Falk, J.H., (1982) Development of visual preference for natural environments. *Environment and Behavior*, **14**, 5-38.
- Bayer, H. (1961) Aspects of Design of Exhibitions, *Curator*, **4**(3), 257-287.
- Blud L. (1990) Social Interaction and Learning Among Family Groups Visiting a Museum. *Museum Management and Curatorship*, **9**, 46-51.
- Borun, M., Chambers, M., and Cleghorn, A. (1996) Families Are Learning in Science Museums ? *Curator* , **39**(2), 123-138.
- Borun M. and Miller, M. (1980) To Label or Not to Label?. *Museum News* ,**58**, 64-67.
- Borun, M. and Massey, C. (1990) Cognitive Science Research and Science Museum Exhibits. *Visitor Studies : Theory, Research, and Practice*, **3**,231-236.
- Borun, M., Cleghorn, A., and Garfield, C. (1995) Family Learning in Museums: A Bibliographic Review. *Curator*, **38**(4), 262-270.
- Brooks, J.A.M., and Vernon, P.E. (1956) A study of children's interests and comprehension at a science museum. *British Journal of Psychology* , **47**, 175-182.
- Brounwyn, B., and Ford, J.C. (1991) Environmental Enrichment in zoos : Melbourne Zoo's naturalistic approach. *Thylacnus*, **16**(1), 12-17.
- Butler, B. and Sussman, M.B. (ed) (1989) *Museum Visits and Activities for Family Life Enrichment*, New York: Haworth Press.
- Cameron, D.F. (1968) A Viewpoint : The Museum as a Communication System and Implications for Museum Education. *Curator*, **11** (1), 33-40.
- Caulton, T. (1998) *Hands-on exhibitions : managing interactive museums and science centers*. New York: Routledge.
- Chamove, A.S., Hosey, G.R., Schaetzel. (1988) Visitors excite primates in zoos. *Zoo Biology*, **7**, 359-369.
- Churchman, D., and Marcoulides, G. (1993) Affective Response to Zoo Exhibits. *Journal of the International Association of Zoo Educators*, No.27, 36-40.
- Coe, J. (1989) Children's drawings: New Tools for Zoo exhibit Evaluation. *Visitor Studies: Theory, Research, and Practice*, **2**, 87-100.
- Coe, J.C. (1996) What's the Message ? Education through Exhibit Design , in Kleiman, D.G., Allen, M.E., Thompson, K.V., Lumpkin, S. and Harris, H. (ed) *Wild Mammals in Captivity*, 167-174, Chicago: University of Chicago Press.
- Coffey, P. (1995) The new interpretation at the Orang-utan House. 'Dodo' *Journal of Jersey Wildlife Preservation Trust*, **23**, 23-41.
- De Borhegyi, S.F. (1963) Visual communication in the Science Museum. *Curator*, **4** (1),

45-57.

Derwin, C.L., and Piper, J.B. (1988) The African Rock Kopje Exhibit evaluation and interpretive elements. *Environmental Behavior*, **20**, 435-51.

Diamond, J., (1986) The Behavior of Family Groups in Science Museums, *Curator*, **29** (2), 139-159.

Dierking L.D., and Holland D. (1996) Getting Inside Visitors' Heads : Utilizing Interpretive Carts as a Mechanism for Analyzing Visitor Conversations. *Visitor Studies : Theory , Research, and Practice*, **7** (1):19-25.

Falk, J.H and Dierking, L.D. (1992) *The Museum Experience*. Washington, D.C : Whalesback Press.

Gibbons, E.F., Wyres, E. J., Waters, E., and Menzel E. W. (ed) (1994) *Naturalistic Environments in Captivity for Animal Behavior Research*. New York: State University of New York Press.

Gill, J.H. (1993) *Learning to learn : toward a philosophy of education*. New Jersey: Humanities Press.

Gold, K.C. (1997) The Conservation Role of Primate Exhibits in the Zoos. *Primate Conservation: The Role of Zoological Parks*, 43-81. A Publication of the American Society of Primatologists.

Grisham, J., Lyon, F., Pearson, P., and MacFarlane, C. (2000) Grate Escape: the grate ape facility at Oklahoma City Zoological Park. *International Zoo Yearbook*, **37**, 366-373.

Hansen, J. (1989) Be a Bird; Formative Evaluation for Interactive Exhibit Development. *Journal of the International Association of Zoo Educators* , No.21, 56-63.

Hediger, J. (1969) *Man and Animals in the Zoo*. London: Loutledge and Kegan Paul.

Hein G. E. (1998) The Constructivist Museum. in Hein G.E (ed) *Learning in the Museum*, 155-179, New York: Routledge.

Hoage, R.J., and Deiss, W.L. (1996) *New Worlds, New Animals*. Baltimore and London: John Hopkins University Press.

Hooper-Greenhill, E. (1992) *Museums and the shaping knowledge*. New York: Routledge.

Hooper-Greenhill, E. (1999) Communication in theory and practice. in Hooper-Greenhill, E. (ed) *The Educational Role of the Museum 2nd ed.* , 28-43, New York: Routledge.

Hooper-Greenhill, E. (1999) Learning from learning theory in museum. in Hooper-Greenhill, E. (ed) *The Educational Role of the Museum 2nd ed.* , 137-145, New

York: Routledge.

Hooper-Greenhill, E. (1999) Learning in art museums : strategies of interpretation, in Hooper-Greenhill, E (ed.) *The Educational Role of the Museum 2nd ed.*, 44-52, New York: Routledge.

IUDZG and CBSG of IUCN/SSC (1993) *The World Zoo Conservation Strategy: The Role of the Zoos and Aquaria of the World in Global Conservation*. Brookfield, Chicago Zoological Society.

Jackson, D.M, (1989) Making Visual Contact at the Gorilla Interpretive Center. *Visitor Studies: Theory, Research, and Practice*, **2**, 225-237.

Kahn, P.H. (1999) *The Human Relationship with Nature, Development and Culture*. Cambridge, Massachusetts, London: MIT Press.

Kaplan, S. (1983) A model person-environment compatibility. *Environment and Behavior*, **15**, 311-332 .

Kelly, J.D. (1997) Effective conservation in the twenty-first century: the need to be more than a zoo. One organization's approach, *International Zoo Yearbook* , **35**, 1-14.

Knez, E. I. and Wright, A.G. (1970) The Museum as a Communication System : An assessment of Cameron's Viewpoint. *Curator*, **13** (3) , 204-212.

Laetsch, W.M. , Diamond, J, Gottfried, J.L. and Rosenfeld, S. (1980) Children and Family Groups in Science Centers. *Science and Children*, March 1980, 14-17.

LaVila-Havelin, J. S. (1989) Family Learning in Museum. in Butler, B. H., Sissman M.B. (ed) *Museum Visits and Activities for Family Life Enrichment* , 75-83, New York: Haworth Press.

Leichter, H. and Larsen, E. (1989) Families and Museums: Issues and Perspectives. in Butler, B. H. , Sissman M.B. (ed.) *Museum Visits and Activities for Family Life Enrichment* , 15-50, New York: Haworth Press.

Litwak, J. M. (1993) Enhancing Museum Learning by Facilitating the Visitor Social Agenda. *Visitor Studies: Theory, Research, and Practice*, **5**, 111-115.

Markowits, H. (1982) *Behavior Enrichment in the zoo*, New York: Van Nostrand Reinhold .

McIntosh L. (1996) When is a Label not a Label? Labeling Animals Life as it Happens. *Visitor Studies: Theory, Research, and Practice*, **7** (1) , 41-47.

McManus, M.P. (1991) Making sense of exhibits. in Kavanagh, G. (ed.) *Museum Languages --Objects and Texts--*, 41-45.

McManus, M .P. (1988) Do You Get My Meanings? Perception, Ambiguity, and the

- Museum Visitor, *ILVS Review*, **1** (1), 62-75.
- Melton, A. (1933) Some Behavior Characteristics of Museum Visitors. *Psychological Bulletin*, **30**, 720-721.
- Melton, A. (1936) Distribution of Attention in Galleries in Museum of Science and Industry. *Museum News*, **14** (3), 6-8.
- Miles, R.S., Alt, M., Gosling, D.C., Lewis, B.N., and Tout, A.F. (1988) *The Design of Educational Exhibits 2nd Ed.*, London: Allen and Unwin.
- Mitchell, G., Obradovich, S., Summer, D., DeMorris, K., Lofton, L., Minor, J., Cotton, L., and Foster, T. (1990) Cage Location Effects on Visitor Attendance at Three Sacramento Zoo Mangabey Enclosures. *Zoo Biology*, **9**, 55-63.
- Mitchell, G., Herring, F., Obradovich, S., Tronborg, B.D., Neville, L.E., and Field, L. (1991) Effects of Visitors and Cage Changes on the Behaviors of Mangabeys, *Zoo Biology*, **10**, 417-423.
- Moscardo, G. and Pearce P.L. (1986) Visitor Centres and environmental Interpretation : An Exploration of the Relationships among Visitor Enjoyment, Understanding and Mindfulness. *Journal of Environmental Psychology*, **6**, 89-108.
- Namiki, M. (1996) Visitors' behavior , relation to the exhibits. *Education / interpretation - a Vehicle for Changes* (Proceedings of International Zoo Education Congress 1996, Copenhagen), 133-138, Denmark.
- Nielson, L.C. (1946) A Technique for Studying the Behavior of Museum Visitors. *Journal of Educational Psychology*, **37** (2), 103-110.
- Norton, B., Huchins, M., Stevens, E.F., and Maple T. L. (ed) (1995) *Ethics on the Ark , Zoos, Animal welfare, and Wildlife conservation*. Washington and London: Smithsonian Institution Press.
- Parker, H.W. (1963) The Museum as a Communication System. *Curator*, **6** (4), 350-360.
- Parr, A.E. (1958) The Time and Place for Experimentation. *Curator*, **1** (4), 36-40.
- Peart, B. (1984) Impact of Exhibit Type on Knowledge Gain, Attitudes, and Behavior. *Curator*, **27** (3), 16-21.
- Piper, C. (1992) Zoo Exhibit Design : our Tools to Teach. *Journal of the International Association of Zoo Educators*, No.25, 66-69.
- Polakowski, K.J. (1987) *Zoo Design: The Reality of Wild Illusions*. University of Michigan, Schools of Natural Resource. 邦訳は ポラコウスキー, K., J. (1994) 東京動物園協会 (訳) 『動物園の展示デザイン』. 東京動物園協会 : 東京.

Price, E.C., Ashmore, L.A., McGiveren A. (1994) Reactions of Zoo Visitors to Free Ranging Monkeys. *Zoo Biology*, **13**, 355-373.

Price, L. J., Eluned C., Esson M. and Feistner, A. T.C., (1999) The effects of sign styles on visitor behaviour at the orang-utan enclosure at Jersey Zoo, 'Dodo' *Journal of Jersey Wildlife Preservation Trust*, **35**, 134-150.

Rhoades, D. (1989) Piglet's Higher Propose: Protecting The Global Commons, *Journal of the International Association of Zoo Educators*, No.21 : 7-12.

Roberts, L.C. (1997) *From Knowledge to Narrative: Educators and the changing museum*, Washington, D. C. , Smithsonian Press.

Robinson, M.H. (1996) Foreword , in Hoage, R.J. and Deiss, W.A. (ed.) *New Worlds, New Animals: IX*, John Hopkins University Press, Baltimore and London.

Robinson, M.H. (1996) The BioPark Concept and the Exhibition of Mammals, in Kleiman, D.G., Allen, M.E., Thompson, K.V., Lumpskin, S. and Harris, H. (ed), *Wild Mammals in Captivity*, 161-166, Chicago: University of Chicago Press.

Robinson, M.H. (1998) Enriching the Lives of Zoo Animals, and Their Welfare: Where Research can be Fundamental, *Animal Welfare*, **7** (2), 151-175.

Rosenfeld, S. and Terkel, A. (1982) A Naturalistic Study of Visitors at an Interactive mini Zoo, *Curator* **25** (3), 187- 212.

Russell, J.A. and Pratt, G. (1980) A Description of the Affective Quality Attributed to Environments, *Journal of Personality and Social Psychology*, **38** (2), 311-322.

Screven, C.G. (1975) The effectiveness of Guidance, Devices on Visitor Learning, *Curator*, **18** (3), 219-243.

Screven, C.G. (1984) Educational Evaluation and Research in Museums and Public Exhibits: A Bibliography *Curator*, **27** (1), 27-38.

Screven, C.G. (1999) *Visitor Studies Bibliography and Abstracts*, Forth Edition. Chicago: Screven and Associates.

Seidensticker, J. and Doherty, J.G. (1996) Integrating Animal Behavior and Exhibit Design, in Kleiman D.G., Allen M.E., Thompson, K.V., Lumpkin S. and Harris H. (ed) *Wild Mammals in Captivity*, 180-190.

Serrell, B. (1979) A Plan for Writing Interpretive Signs, *Curator*, **22** (4), 299-302.

Serrell, B. (1980) Zoo label study at Brookfield Zoo, *International Zoo Yearbook*, No.21, 54-61.

Seeger, J. (1993) Zoo Signs and the Protection of Animals : Provocation and

Reflection Through Actions, International Association of Zoo Educators, No.27, 31-35.

Sheppard, D. (1960) Methods For Assessing the Value of Exhibitions, *British Journal of Psychology*, **30**, 259-265.

Shettel, B. (1968) An Evaluation of Existing Criteria for Judging the Quality of Science Exhibit, *Curator*, **11** (2), 137-153.

Silverman, L.H. (1989) "Johnny Showed Us the Butterflies": The Museum as a Family Therapy Tool, in Butler, B. H., Sissman M.B. (ed) *Museum Visits and Activities for Family Life Enrichment*, 131-150, New York : Haworth Press.

Stephenson, J. (1991) The long-term impact of interactive exhibits, *International Journal of Science Education*, **13** (5), 521-531.

Tudge, C. A. (1996) New Philosophy of Zoo Labeling, *International Zoo News*, **38** (5), 5-11.

Tunncliffe, S.D. (1994) A Zoo visitors interested in conservation? *7th IOSTE symposium proceeding*, 869- 880.

Tunncliffe, S.D. (1994) The mental model of zoo animals held by primary school pupils (un-published).

Tunncliffe, S.D. (1996) Expressed Attitudes of Primary School and Family Groups to Animal Exhibits, *ISAZ The News letter*, No.2, 7-12.

Tunncliffe, S. D. (1995) Zoo Talk, *Journal of International Zoo Educators*, No.32, 87-97.

Veltre, T. (1996) Menageries, Metaphors, and Meanings, *New Worlds, New Animals : From Menagerie to zoological Park in the Nineteenth Century*, Baltimore and London: The Johns Hopkins Univ.Press.

Wallis, J. (1997) From Ancient Expeditions to Modern Exhibitions: The Evolution of Primate Conservation in the Zoo, *Primate Conservation: The Role of Zoological Parks*, 1-41, A Publication of the American Society of Primatologists.

Wolf, R.L. (1980) A Naturalistic View of Evaluation, *Museum News*, **58**(1), 39-45.

[日本語文献]

浅見克彦(2000)「愛玩と所有」渡辺守男ほか(編)『動物園というメディア』, 73-104, 東京: 青弓社.

池上俊一(2000)「欧米の動物園の源流」渡辺守男ほか(編)『動物園というメディア』, 138-142, 東京: 青弓社.

- 石田おさむ (1998) 『上野動物園』 (東京公園文庫 16) 東京：東京都公園協会.
- 井島真知 (2000) 「博物館の評価環境を考える --展示開発と展示評価--」 『文環研レポート』 No.14, 1-8.
- 稲垣佳世子 (1980) 「知的好奇心の役割」, 波多野誼余夫 (編) 『自己学習能力を育てる』, 37-49, 東京：東京大学出版会.
- 稲垣佳世子 (1995) 『生物概念の獲得と変化』, 東京：風間書房.
- ウィルソン, E.O. (1994) 狩野秀之 (訳) 『バイオフィリア』, 東京：平凡社. (原著は、Wilson, E.O. (1984) *Biophilia*, Harvard University Press, Cambridge, Massachusetts and London.)
- ヴィゴツキー (1977) 柴田義松 (訳) 『思考と言語』, 東京：明治書店.
- エンゲストローム, Y. (1999) 『拡張による学習』, 東京：新曜社. (原著は、Engeström Y. (1987) *Learning by expanding : An activity-theoretical approach to developmental research*, Orienta -Konsylti Oy, Helsinki) .
- エンゲルハルト, W., クーン, D. (1998) 「ヨハン・ヴォルフガング・ゲーテ」, ゲルノート・ベーム (編) 伊坂青司 (訳) 『われわれは『自然』をどう考えてきたか』, 284-311, 東京：どうぶつ社. (原著は Bohme, G. (ed) (1989) *KLASSIKER DER NATURPHILOSOPHIE*, C.H.Beck'sche Verlagsbuchhandlung, Munchen)
- 小原秀雄 (2000) 『現代ホモ・サピエンスの変貌』, 東京：朝日新聞社.
- 大堀哲 (1997) 『博物館学教程』, 東京：東京堂出版.
- 尾関周二 (1983) 『言語と人間』, 東京：大月書店.
- 尾関周二 (1989) 『言語的コミュニケーションと労働の弁証法』, 東京：大月書店.
- 尾関周二 (1996) 『環境哲学の探究』, 東京：大月書店.
- 尾関周二 (2000) 『環境と情報の人間学』, 東京：青木書店.
- ガーゲン・K.J. (1998) 杉万俊夫・矢守克也・渥美公秀 (訳) 『もう一つの社会心理学』 京都：ナカニシヤ出版. (原著は Gargen, K.J. (1994) *Toward transformation in social knowledge* (2nd ed.) Sage Publications of London).
- 加藤春恵子 (1986) 『広場のコミュニケーションへ』, 東京：勁草書房.
- 金山喜昭、長島雄一、広瀬隆人、平岡健、古澤立巳 (2000) 『学ぶ心を育てる博物館』, 東京：ミュゼ.
- 川端裕人 (1998) 『動物園にできること』, 東京：文芸春秋.

- 川嶋敦子 (1999) 「来館者研究の歴史的諸相」, 『展示学』, No.27:16-22.
- 川嶋-ベルトラン敦子 (2000) キャプションと来館者--展示メディアにおける文字情報の評価-- 『ミュージアムデータ』, No.51, 1-6.
- グドール, J. (1999) 高崎和美・高崎浩幸・伊谷純一郎 (訳) 『心の窓--チンパンジーとの30年---』, 東京: どうぶつ社. (原著は Goodall, J., (1990) *Through a Window: Thirty Years with the Chimpanzees of Gombe*, London)
- 熊谷智子 (1997) 「はたらきかけのやりとりとしての会話」, 茂呂雄二 (編) 『対話と知, 談話の認知科学入門』, 21-46, 東京: 新曜社.
- 倉田公裕 (1972) 「博物館社会学」, 博物館学研究会 (編) 『博物館と社会』, 9-24, 東京.
- コー, J. (1998) 「観客にも動物にも楽しんでもらえる動物園」, 『海外動物園水族館情報』, 11 (1), 19-27. (原著は、Coe, J. (1997) *Entertaining Zoo Visitors and Zoo Animals: An Integrated Approach*, AZA Annual Proceedings.)
- 国立教育会館社会教育研修所 (1994), 『博物館に関する基礎資料』: 資料編, 東京: ぎょうせい.
- コールトン, T. (1999) 染川香澄・芦谷美奈子・井島真知・竹内有里・徳永喜昭 (訳) 『ハンズ・オンとこれからの博物館』, 東京: 東海大学出版会. (原著は、Caulton, T. (1998) *Hands-on exhibitions: managing interactive museums and science centres*, New York: Routledge)
- 佐伯胖 (1999) 『マルチメディアと教育』, 東京: 太郎次郎社.
- 佐々木亮 (2000) 会話採取調査とその周辺の問題について, JMMA (ミュージアムマネジメント学会) 会報 No.18: 16-19.
- 佐々木時雄 (1977) 『動物園の歴史: 世界編』, 東京: 西田書店.
- 佐藤公治 (1999) 『対話の中の学びと成長』, 東京: 金子書房.
- 重盛恭一 (2001) 「「博物館の学び」に関するノート---利用者中心の博物館を考える---」, 『子ども博物館楽校』 1, 21-39.
- 正田陽一 (2001) 「日本のサル山展示」, 『動物園研究』 5 (2), 30-34.
- 染川香澄 (1997) 『ハンズオンは楽しい』, 東京: 工作社.
- ターナー, J. (1994) 齋藤九一 (訳) 『動物への配慮』 東京: 法政大学出版会. (原著は Turner, J. (1980) *Reckoning with the Beast: Animals, Pain, and Humanity in the Victorian Mind*)
- 大丸秀士 (1998) 「動物園における禁止・制止・注意」, 『動物園研究』 2 (1), 10-17.

- 鷹野光行（2000）「博物館教育学」,『博物館学概論 1』,79-82, 東京：有山閣.
- 高橋かおる、岩田好宏、熊谷安代、中野修二（1998）「千葉市動物公園における動物学習について」,『千葉経済大学附属高校研究機関誌』第 21 号,85-93.
- 高橋宏之（1999）「生涯学習社会における動物園教育の取り組みについて」,『博物館学雑誌』,25(1),1-18.
- タッジ,C.(1992)「チェスター動物園の新しい看板」,『海外動物園水族館情報 1992』,No.1,15-20.
- 茶村真一郎(1995)「動物園の手作り看板」,『どうぶつと動物園』,47(1),10-13.
- 千葉市動物公園協会（編）(1994)『不思議の国の ZOO（動物園）--子どもに伝えたい動物の魅力---』,東京：ひとなる書房.
- 千葉市動物公園（編）(1995) 入園者動態 『開園 10 周年記念誌』,34-36, 千葉.
- 鶴田総一郎（1956）『博物館学入門』東京：日本博物館協会.
- デンベック,H.(1980) 小西正泰・渡辺清（訳）『動物園の誕生』東京：築地書館.
原著は、Denbeck, H. *Animals and Men :The Animal as Companion*)
- 展示学研究所（編）(1998) 『ミュージアム・ディレクトリー Vol.2』,東京：トータルメディア開発研究所.
- 動物園環境教育会議（編）(2000)『動物園と環境教育 Vol.1』,東京：北斗社.
- ドーキンス,M.(1986)「動物の苦しみの科学的評価」、シンガー,P.（編）戸田清（訳）『動物の権利』,57-78, 東京：技術と人間社.(原著は Peter Singer (ed) (1985) *In Defence of Animals*, Oxford, Cambridge : Blackwell)
- 東京都恩賜上野動物園（1990）『東京都恩賜上野動物園入園者実態調査報告書』東京：(財)東京動物園協会.
- (財)東京都歴史文化財団・東京都江戸東京博物館（1999）『東京都江戸東京博物館常設展示・展示評価調査：平成 9 年度 10 年度総合・要約編』,東京.
- 並木美砂子（1998a）「動物園における子どもを含む来園者の行動分析--会話内容を中心として--」『日本保育学会第 51 回大会研究論文集』,216-217.
- 並木美砂子（1998b）「生きている動物の教材化（子ども動物園を中心に）」『博物館学雑誌』 24（1）,11-22.
- 並木美砂子（1998c）「ジャージー動物園のオランウータン展示施設での来園者調査および来園者調査の今日的動向」,『第 4 2 回プリマーテス研究会記録』,109-113.
- 並木美砂子（1999）「動物園における『生きている動物』の教材化 その 4 -子ども

- も動物園を中心として」『博物館学雑誌』, **25** (1), 19-33.
- 並木美砂子 (2000a) 「上野動物園 T Z V へのインタビュー結果 (未発表)」.
- 並木美砂子 (2000b) 「子どもは動物の行動をどのように解釈するか」, 『お茶の水女子大学人間文化論叢』 **2**, 121-133.
- 並木美砂子 (2000c) 「来館者研究におけるコミュニケーション論の検討」, 『博物館学雑誌』 **26** (1), 1-16.
- 並木美砂子 (2001a) 「来園者研究における新しいコミュニケーションモデルの適用」, 『博物館学雑誌』 **26** (2), 21-31.
- 並木美砂子 (2001b) 「ゴリラの行動解釈の発達的变化」, 『動物園研究』 **5** (1), 18-27.
- (財) 日本博物館協会 (2001) 『対話と連携の博物館--理解への対話・行動への連携--』 東京
- 日本科学技術振興財団, 科学技術館および丹青総合研究所 (1987) 『展示評価の調査・研究--よりよき展示の創造のために--』, 東京: 丹青社.
- 西村清和 (2000) 「動物の深淵、人間の孤独」, 渡辺守男他 (編) 『動物園というメディア』, 53-72, 東京: 青弓社.
- 布谷知夫・芦谷美奈子 (2000) 「博物館評価の考え方と事例」, 『博物館学雑誌』 **26** (1): 37-49.
- ハクスレイ, J. (1927) 小野寺一男 (訳) 『自然界における人類の位置』, 東京: 興学社.
- 博物館基準研究会 (編) (1999) 『博物館基準に関する基礎研究--イギリスにおける博物館登録制度--』, 東京.
- 浜口哲一 (2000) 『放課後博物館へようこそ』, 東京: 地人書館.
- フォークとディアークィング (1996) 高橋順一 (訳) 『博物館体験』 東京: 雄山閣. (原著は、Falk, J.H and Dierking, L.D. (1992) *The Museum Experience*, Washington DC: Whalesback Books)
- 文化庁 (編) (1970) 『文化財保護提要』, 1402-1405.
- ポーラン, M. (2000) 「展示評価--まとを得た質問をする」, 『琵琶湖博物館研究調査報告』 第 17 号, 57-61.
- ポラコウスキー, K., J. (1994) 東京動物園協会 (訳) 『動物園の展示デザイン』, 東京: どうぶつ社.
- マイルス, R. (1986) 中山邦紀 (訳) 『展示デザインの原理』 東京: 丹青社. (原著は Miles, R. (1982) *The Design of Educational Exhibits*, 1st ed.,)
- マキノン, J. (1981) 水原洋城 (訳) 『わが内なる類人猿』 東京: 早川書房. (原著は MacKinnon, J., (1978) *The Ape within Us*, Wm. Collins Sons & Co Ltd)
- マクナミー, S., ガーゲン, K. (1997) 野口祐二・野村直樹 (訳) 『ナラティブ・セラピー』 東京: 金剛出版. (原著は、McNamee, S. and Gargen, K., (ed) (1992) *Therapy as Social Construction*)
- 前川幸代 (2000) 「動物園と教育・普及----生物教育の立場から----」, 『遺伝』 **54** (5), 27-30.
- ミード, H. (1973) 稲葉三千男・滝沢正樹・中野収 (訳) 『精神、自我、社会』, 東京: 青木書店. (原著は Mead, G.H. (1934) *Mind, Self, and Society*, Edited and with an

Introduction by Charles W. Morris, The University of Chicago Press)

無藤隆 (2000) 「博物館心理学」, 『新版博物館学講座』第3巻, 75-79, 東京: 雄山閣.

無藤隆 (2001) 「保育における学びの三つのモード論」, 『お茶の水女子大学人文科学紀要』, **54**, 265-276.

モリス,D. (1990) 渡辺政隆 (訳) 『動物との契約--人間と自然の共存のために--』, 東京: 平凡社. (原著は Morris,D., 1990, *The Animal Contract*, London.)

茂呂雄二 (1999) 『具体性のヴィゴツキー』, 東京: 金子書房.

山田英徳 (2000) 「情報化社会と博物館」, 『新版博物館学講座』, 第1巻, 61-65, 東京: 雄山閣.

山本育夫 (編) (2001) 『ミュージアムマガジン・ドーム』, No.57, 4-15.

レニエ,K., グロス,M., ジーマン,R. (1994) 食野雅子・ホーニング睦美 (訳) 『インタープリテーション入門』, 東京: 小学館. (原著は Reginier,K., Gross,M., and Zimmerman,R. (1992) *Interpreter's Guidebook: Techniques for Programs and Presentation*, USA)

若生謙二 (1998) 「ランドスケープ・アーキテクトの動物園革命」, 『ジャパンランドスケープ』, No.35, 10-17.

若生謙二 (1999) 「動物園における生態的展示とランドスケープイマージョンの概念について」, 『展示学』, **27**, 2-9.

渡辺守雄 (2000) 「メディアとしての動物園」, 渡辺守雄ほか (編) 『動物園というメディア』, 9-52, 東京: 青弓社.